

Ogłoszenie nr 550534078-N-2020 z dnia 04.12.2020 r.

**Kraków: Zarządzanie samorządową instytucją kultury pod nazwą: Muzeum - Miejsce Pamięci
KL Plaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942 - 1945)
(w organizacji) OGŁOSZENIE O ZAMIARZE ZAWARCIA UMOWY -**

Zamówienie dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej
nie

Postępowanie przeprowadza centralny zamawiający

nie

**Postępowanie przeprowadza podmiot, któremu zamawiający powierzył/powierzyli
przeprowadzenie postępowania**

nie

Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie przez zamawiających

nie

**Postępowanie jest przeprowadzane wspólnie z zamawiającymi z innych państw członkowskich
Unii Europejskiej**

nie

Informacje dodatkowe:

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Gmina Miejska Kraków, Urząd Miasta Krakowa, Oddział Zamówień Publicznych, Krajowy numer identyfikacyjny 35155435300000, ul. plac Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków, woj. małopolskie, państwo Polska, tel. +48126161508, e-mail info@um.krakow.pl, faks +48126161236.

Adres strony internetowej (url): <https://www.bip.krakow.pl/>

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:

Administracja samorządowa

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Zarządzanie samorządową instytucją kultury pod nazwą: Muzeum - Miejsce Pamięci KL Plaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942 - 1945) (w organizacji)

Numer referencyjny OR-10.271.115.2020

Przed wszczęciem postępowania o udzielenie zamówienia nie przeprowadzono dialogu technicznego

II.2) Rodzaj zamówienia

Usługi

II.3) Informacja o możliwości składania ofert częściowych:

Zamówienie podzielone jest na części:

Nie

II.4) Krótki opis przedmiotu zamówienia *(wielkość, zakres, rodzaj i ilość dostaw, usług lub robót budowlanych lub określenie zapotrzebowania i wymagań):*

Określenie wielkości lub zakresu zamówienia: Przedmiotem zamówienia jest usługa zarządzania – w rozumieniu art. 15a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz. U. z 2020 r. poz. 194), utworzoną na podstawie uchwały nr XLVII/1273/20 Rady Miasta Krakowa z dnia 14 października 2020 roku w sprawie utworzenia samorządowej instytucji kultury "Muzeum – Miejsce Pamięci KL Plaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942 – 1945) (w organizacji)" – nową samorządową instytucją kultury, dla której organizatorem jest Gmina Miejska Kraków pn. "Muzeum – Miejsce Pamięci KL Plaszow w Krakowie. Niemiecki nazistowski obóz pracy i obóz koncentracyjny (1942 – 1945) (w organizacji)" – zwanej dalej KL Plaszow lub Instytucją. Przedmiot zamówienia obejmuje wykonywanie usługi zarządu nad Muzeum KL Plaszow w sposób ciągły i nieprzerwany, z uwzględnieniem strategicznych i bieżących zadań Instytucji, w oparciu o Strategiczny Program Działania Instytucji, a także Roczne Plany działalności Instytucji utworzone w trakcie sprawowania zarządu i zatwierdzone przez organizatora.

II.5) Główny Kod CPV: 79420000-4

II.6) Całkowita wartość zamówienia (jeżeli zamawiający podaje informacje o wartości zamówienia):

Wartość bez VAT: 913000.00

Waluta:

PLN

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) Tryb udzielenia zamówienia:

Zamówienie z wolnej ręki

III.2) Podstawa prawna

Postępowanie wszczęte zostało na podstawie 67 ust. 1 pkt 12 ustawy Pzp.

III.3 Uzasadnienia wyboru trybu

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami:

Przesłanka określona w art. 67 ust. 1 pkt 12 lit. a ustawy: Muzeum Krakowa jest samorządową instytucją kultury, dla której Organizatorem jest Gmina Miejska Kraków, utworzoną z dniem 1 marca 2019 r. na podstawie uchwały nr CIX/2871/18 Rady Miasta Krakowa z dnia 12 września 2018 roku w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury: Muzeum Historycznego Miasta Krakowa oraz Muzeum PRL-u (w organizacji) w jedną instytucję kultury o nazwie Muzeum Historyczne Miasta Krakowa. Muzeum Krakowa jest kontynuatorem Muzeum Historycznego Miasta Krakowa powołanego uchwałą Rady Miasta Krakowa w dniu 31 maja 1899 r. Muzeum Krakowa jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pod numerem PRM/84/05. Zamawiający wskazuje w tym miejscu na charakter relacji pomiędzy Gminą, jako jednostką samorządu terytorialnego, a Muzeum, które przez Gminę zostało utworzone w celu wykonywania zadań sprecyzowanych w Statucie Muzeum. Zgodnie z zapisami § 9. Statutu Muzeum Krakowa ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a bezpośredni Rada Miasta Krakowa i Prezydent Miasta Krakowa w zakresie swoich kompetencji. Dodatkowo Organizator, czyli Gmina Miejska Kraków posiada szereg przewidzianych w Statucie Muzeum Krakowa oraz przepisach prawa uprawnień kontrolnych, pozwalających na niezaprzeczalne stwierdzenie, że Zamawiający sprawuje nad Muzeum Krakowa kontrolę, odpowiadającą kontroli sprawowanej nad własnymi jednostkami – m.in. zatwierdzanie i uchwalenie budżetu Muzeum Krakowa, jego

planów działalności, powoływanie i odwoływanie Dyrektora Muzeum Krakowa oraz na wniosek Dyrektora – jego Zastępców, prowadzenie kontroli doraźnych i kompleksowych, tworzenie, łączenie i likwidacja oddziałów Muzeum Krakowa, opiniowanie zmian w Regulaminie organizacyjnym. Uprawnienia te są tożsame z ustawowym określeniem wpływu na cele strategiczne i istotne decyzje w rozumieniu art. 67 ust. 1 pkt 12 lit. a ustawy. Przesłanka określona w art. 67 ust. 1 pkt 12 lit. b ustawy: Muzeum Krakowa zostało powołane przez Gminę Miejską Kraków bezpośrednio w celu realizowania w imieniu Gminy jej zadania własnego, jakim zgodnie z art. 7 ust. 1 pkt. 9 ustawy o samorządzie gminnym jest zaspokajanie zbiorowych potrzeb wspólnoty w zakresie spraw kultury i ochrony nad zabytkami. Zgodnie ze Statutem nadanym przez Radę Miasta Krakowa przedmiotem działania Muzeum Krakowa jest działalność określona w art. 1 ustawy o muzeach, a w szczególności: a) gromadzenie i trwała ochrona dóbr naturalnego i kulturalnego dziedzictwa ludzkości o charakterze materialnym i niematerialnym, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie wiedzy z zakresu historii, nauki i kultury Krakowa, jego poszczególnych dzielnic oraz aglomeracji krakowskiej; b) zarządzanie dziedzictwem przeszłości Krakowa poprzez jego weryfikacje i interpretacje prowadzone na drodze multi i interdyscyplinarnych badań naukowych; c) gromadzenie zabytków sztuki i wytworów kultury materialnej związanych z historią oraz życiem mieszkańców na przestrzeni całej historii Krakowa jak również inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów, wydawnictw i archiwaliów oraz materiałów dokumentacyjnych oraz umożliwianie korzystania ze zgromadzonych zbiorów; d) dokumentowanie i utrwalanie obrzędów, tradycji, zwyczajów oraz innych zachowań ludności, świadczących o niematerialnej kulturze społeczeństwa Krakowa oraz aglomeracji krakowskiej na przestrzeni dziejów aż do czasów współczesnych oraz podejmowanie starań, aby pamięć i kultura pamięci Krakowa, jego dzielnic oraz aglomeracji krakowskiej, wyrażająca się w tradycjach, obrzędach i zwyczajach, była żywa i kultywowana. Działalność Muzeum Krakowa, jednej z najbardziej rozpoznawalnych i największych samorządowych instytucji kultury funkcjonujących na terenie Polski, wskazuje, że w ponad 90% jest to działalność związana z wykonywaniem zadań powierzonych jej przez Zamawiającego sprawującego kontrolę. Gmina Miejska Kraków zatwierdza plany działalności Muzeum Krakowa, finansując dotacjami podmiotowymi i celowymi wykonywanie przewidzianych w nich zadań. Oprócz zadań wskazanych w planach Gmina Miejska Kraków zawiera często z Muzeum Krakowa umowy na wykonywanie zadań doraźnych – akcji społeczno-kulturalnych, konferencji, spotkań międzynarodowych, wydawania wydawnictw, przygotowywania zakresu merytorycznego do

inwestycji z zakresu kultury i ochrony zabytków itp. Uwzględniając treść art. 67 ust. 8 ustawy – wskazującego na sposób obliczenia procentu działalności w oparciu o średni przychód osiągnięty przez osobę prawną lub zamawiającego w odniesieniu do usług, dostaw lub robót budowlanych za 3 lata poprzedzające udzielenie zamówienia – Zamawiający wskazuje, że w okresie trzech lat poprzedzających udzielenie zamówienia ponad 90% działalności Muzeum Krakowa stanowiły zadania powierzone jej przez Zamawiającego – w 2017 roku było to odpowiednio 90,75%, w 2018 – 91,81 %, w 2019 r. – 92,76%. Przesłanka określona w art. 67 ust. 1 pkt 12 lit. c ustawy: Gmina Miejska Kraków w celu umożliwienia realizacji przez Muzeum Krakowa w jej imieniu zadań własnych – wyposażała na podstawie różnych tytułów prawnych (w tym umów użytkowania i najmu) Muzeum w majątek obejmujący nieruchomości oraz inne środki trwałe i wartości niematerialne i prawne. W przypadku np. oddziału Stara Synagoga czy Celestatu, w związku z faktem, że nieruchomości wchodzące w skład oddziału stanowią własność odrębnych podmiotów, tj. odpowiednio Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Krakowie oraz Towarzystwa Strzeleckiego Bractwo Kurkowe w Krakowie – Muzeum Krakowa zawarło z tymi podmiotami odpowiednie odrębne umowy, czego jednak absolutnie nie należy utożsamiać z udziałem kapitału prywatnego. Pełne uzasadnienie prawne i faktyczne wyboru trybu zawiera dokument "informacja o zamiarze zawarcia umowy z art.67 ust. 11" opublikowany na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem: https://www.bip.krakow.pl/?sub_dok_id=20899, w zakładce dot. niniejszego postępowania.

SEKCJA IV: ZAMIAR UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

NAZWA I ADRES WYKONAWCY KTÓREMU ZAMAWIAJĄCY ZAMIERZA UDZIELIĆ ZAMÓWIENIA:

Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, , Rynek Główny 35, 31-011, Kraków, kraj/woj. małopolskie