

## UMOWA O DZIEŁO (wzór)

zawarta w dniu ..... w Krakowie,  
pomiędzy Gminą Miejską Kraków z siedzibą w Krakowie, Plac Wszystkich Świętych 3-4,  
zwaną dalej „Zamawiającym”, reprezentowaną przez:

1. .... na mocy pełnomocnictwa Nr ..... Prezydenta Miasta Krakowa  
z dnia ..... r.
2. .... na mocy pełnomocnictwa Nr ..... Prezydenta Miasta Krakowa  
z dnia ..... r.

a ..... zwanym dalej **"Wykonawcą"**, którego reprezentuje  
.....

Umowa zostaje zawarta w wyniku przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 roku, poz. 1986 ze zm.) w wyniku wyboru oferty Wykonawcy. Numer postępowania OR-10.271.88.2019.

Umowę zawiera się na podstawie aktualnej Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Krakowa, zgodnie z załącznikiem nr 2, Zadanie 1.3.1.69 Realizacja zadań związanych z tworzeniem i funkcjonowaniem parków kulturowych; cel: Tworzenie parków kulturowych i zapewnienie ich funkcjonowania.

### § 1

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło polegające na sporządzeniu projektu planu ochrony Parku Kulturowego Kazimierz ze Stradomiem pn. **„Plan ochrony Parku Kulturowego Kazimierz ze Stradomiem w Krakowie”** (zwanego dalej „utworem”), zgodnie z załącznikiem nr 1 do umowy, stanowiącym jej integralną część.
2. Realizacja zamówienia nastąpi w trzech etapach, szczegółowo opisanych w załączniku nr 1 do umowy.
3. W skład utworu wchodzi:
  - 1) Projekt planu ochrony Parku Kulturowego Kazimierz ze Stradomiem w Krakowie, zwanego dalej „Projektem”,
  - 2) synteza (streszczenie części tekstowej) Projektu.
4. Utwór winien być sporządzony w 3 egzemplarzach w formie wskazanej w załączniku nr 1 do umowy.
5. Projekt planu ochrony Parku Kulturowego Kazimierz ze Stradomiem w Krakowie zostanie sporządzony dla obszaru, którego granice zostały określone w załączniku nr 2 (graficznym) do niniejszej umowy.
6. W dniu zawarcia umowy Zamawiający nieodpłatnie udostępni Wykonawcy na potrzeby wykonania utworu następujące materiały: aktualne podkłady kartograficzne i geodezyjne, ortofotomapę i elektroniczne wersje miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

7. Zamawiający zobowiązuje się współdziałać z Wykonawcą w trakcie wykonywania umowy. W ramach współdziałania odbywać się będą w siedzibie Zamawiającego konsultacje postępu prac, po wcześniejszym telefonicznym ustaleniu terminu spotkania na żądanie jednej ze stron.

## § 2

Wykonawca będzie realizował przedmiot umowy w okresie od dnia zawarcia umowy do dnia 1 grudnia 2020 r., w tym: etap pierwszy do dnia 2 grudnia 2019 r., etap drugi do dnia 30 czerwca 2020 r. i etap trzeci do dnia 1 grudnia 2020 r.

## § 3

1. Odbiór poszczególnych etapów przedmiotu zamówienia nastąpi na podstawie protokołu odbioru spisanego w obecności przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy, w terminie do 14 dni po ich przekazaniu.
2. Z odbioru poszczególnych etapów zostanie sporządzony protokół odbioru stwierdzający wykonanie etapu zamówienia, w którym Zamawiający nie dopatrzył się naruszenia wymogów niniejszej umowy zawartych w załączniku nr 1 umowy. W przypadku stwierdzonych wad w danym etapie zamówienia lub jego nienależytego wykonania, zostanie przekazana do Wykonawcy informacja pocztą elektroniczną na adres ..... od Zamawiającego, uzasadniająca powody niedokonania odbioru.
3. W razie stwierdzenia wad lub błędów Wykonawca usunie je na własny koszt zgodnie ze zgłoszonymi przez Zamawiającego zastrzeżeniami w terminie do 3 dni roboczych od dnia otrzymania od Zamawiającego informacji o wadach lub błędach.
4. Po dokonaniu odbioru poszczególnych etapów, po zatwierdzeniu przez Dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego lub osobę zastępującą – protokół odbioru będzie stanowił podstawę wypłaty wynagrodzenia za poszczególne etapy realizacji zamówienia.
5. Po upływie terminu, o którym mowa w ust. 3, jeżeli Wykonawca nie usunął wskazanych przez Zamawiającego wad i błędów (w tym odmówił ich usunięcia) lub dokona tych poprawek błędnie i utwór nadal będzie wadliwy, Zamawiający może od umowy odstąpić i zgodnie z postanowieniem § 10 ust. 5 naliczyć kary umowne.

## § 4

1. Wykonawca, po dokonaniu odbioru drugiego etapu utworu, zobowiązuje się w następującym po nim okresie ..... miesięcy do udzielania na każde żądanie Zamawiającego, również na forum publicznym, pisemnych lub ustnych informacji i wyjaśnień co do materii objętej przedmiotem zamówienia.
2. Informacje i wyjaśnienia, o których mowa w ust. 1:
  - 1) będą w szczególności zawierać szczegółowe i wyczerpujące odniesienie się do postawionego przez Zamawiającego zapytania lub postawionego problemu, uzasadniające przyjęte rozwiązania merytoryczne w Planie ochrony Parku Kulturowego Kazimierz ze Stradomiem w Krakowie,
  - 2) zostaną udzielone w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przekazania przez Zamawiającego treści zagadnień i problemów, które mają być przedmiotem informacji i wyjaśnień.
3. W przypadku udzielenia Zamawiającemu przez Wykonawcę informacji i wyjaśnień z naruszeniem któregośkolwiek z warunków zawartych w ust. 2, Zamawiający wezwie

Wykonawcę do poprawienia lub uzupełnienia w terminie nie dłuższym niż 3 dni kalendarzowe.

## § 5

1. Osobą odpowiedzialną za stwierdzenie prawidłowego i zgodnego z umową wykonania przedmiotu umowy, w tym podpisanie protokołów odbiorów jest ..... tel.....lub osoba zastępująca, a za jej rozliczenie finansowe – ..... tel. ...., lub osoba zastępująca.
2. Odpowiedzialnym po stronie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu umowy oraz rozliczenie finansowe jest ..... lub osoba zastępująca.

## § 6

1. Wykonawca w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 8 ust. 1 umowy przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe związane z wykonaniem danego etapu utworu. Z chwilą podpisania protokołu odbioru każdego z etapów utworu, na Zamawiającego przechodzą autorskie prawa majątkowe do utworu w zakresie korzystania i rozporządzania nimi na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i we wszystkich krajach za granicą, na następujących polach eksploatacji, obejmujących w szczególności:
  - 1) utrwalenie wszelkimi znanymi technikami, w tym techniką zapisu cyfrowego, magnetycznego, światłoczułego oraz techniką drukarską, na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu na jakimkolwiek nośniku;
  - 2) zwielokrotnianie na nośnikach w technikach, o których mowa w pkt 1;
  - 3) wprowadzanie zwielokrotnionych nośników do obrotu w kraju i za granicą;
  - 4) najem i użyczenie;
  - 5) publiczne udostępnienie nośników;
  - 6) publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie;
  - 7) wykorzystania do celów reklamy i promocji;
  - 8) wprowadzenie do pamięci komputera;
  - 9) publiczne udostępnienie utworu w sieciach komputerowych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
  - 10) sporządzenie wersji obcojęzycznych;
  - 11) wykorzystanie na stronach internetowych (intranetowych), w tym na miejskich stronach internetowych „Magiczny Kraków”;
2. Wykonawca przenosi na Zamawiającego również prawo do korzystania i rozporządzania oraz wyrażania zgody na korzystanie oraz rozporządzanie przez inne podmioty z opracowań utworu, w zakresie, o którym mowa w ust. 1.
3. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych do utworu, w tym wyrażania zgody na wykonywanie przez inne podmioty autorskich praw zależnych, w zakresie, o którym mowa w ust. 1.
4. Przeniesienie, o którym mowa w ust. 1 i 2 dotyczy również wszelkich wersji utworu dostarczonych przez Wykonawcę, jak również powstałych w wyniku wykonywania przez Zamawiającego uprawnień, o których mowa w ust. 2 i 3 i nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie.
5. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw osobistych do utworu, według potrzeb Zamawiającego wynikających z realizowanego przedsięwzięcia w ramach przyjętego przez niego sposobu rozpowszechniania utworu dla celów informacyjnych, i promocyjnych, w szczególności na:

- 1) dokonywanie koniecznych zmian, w tym kolorystycznych, i uzupełnień oraz rozpowszechnianie utworu w takiej postaci;
- 2) decydowanie o rozpowszechnianiu całości lub części utworu, samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami.
6. Wykonawca zapewnia, że utwór nie będzie naruszał praw majątkowych ani osobistych osób trzecich. Wykonawca zobowiązuje się również, że przed dostarczeniem utworu Zamawiającemu nie dokona żadnych rozporządzeń autorskimi prawami majątkowymi, nie udzieli żadnych licencji na korzystanie z tych praw ani nie dokona ograniczeń w wykonywaniu autorskich praw osobistych.
7. W przypadku, gdy do stworzenia przedmiotu umowy niezbędny będzie wkład twórczy innych osób, Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia z tymi osobami umów, w formie pisemnej, o przeniesienie autorskich praw majątkowych do tych wkładów, zawierającej jednocześnie zgodę na wykonywanie praw zależnych i osobistych, w zakresie, o którym mowa w niniejszym paragrafie.
8. W przypadku, gdy na skutek naruszenia przez Wykonawcę postanowień ust. 6 lub 7, korzystanie z przedmiotu umowy przez Zamawiającego naruszać będzie prawa majątkowe lub osobiste osób trzecich, Wykonawca zobowiązany będzie do zwrotu wszelkich kwot poniesionych przez Zamawiającego na zaspokojenie roszczeń tych osób oraz do wynagrodzenia wszelkiej szkody, jaką Zamawiający poniesie w związku z wyłączeniem lub ograniczeniem możliwości korzystania z utworu.
9. Zamawiający nie odpowiada za naruszenia praw majątkowych lub osobistych osób trzecich, powstałych wskutek wykorzystania przez Wykonawcę wkładów twórczych tych osób.
10. Wynagrodzenie przewidziane dla Wykonawcy, określone w § 8 ust. 1 obejmuje wykonanie utworu oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworu oraz praw zależnych na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1, a także wyrażenie zgody, o której mowa w ust. 3 i 5.
11. Z chwilą wydania utworu Zamawiającemu, nabywa on prawo własności nośników, na których go utrwalono.
12. Roszczenia, o których mowa w art. 55 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wygasają po upływie roku od dnia zakończenia realizacji umowy, a w przypadku rozwiązania umowy, jej wypowiedzenia lub odstąpienia od umowy – od chwili rozwiązania umowy, upływu terminu wypowiedzenia lub doręczenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy.

## § 7

1. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami i aktualną wiedzą w tym zakresie, przy użyciu własnych narzędzi i materiałów.
2. Wykonawca może powierzyć wykonanie obowiązków umownych podwykonawcy/-om.  
*Podwykonawca/-y wykonywać będą następujące części zamówienia (wskazanie podmiotu i części zamówienia, którą wykona ten podmiot):*  
.....  
.....
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działanie lub zaniechanie podwykonawcy/-ów jak za działanie lub zaniechanie własne. Niewykonanie lub nienależyte wykonanie przez podwykonawcę/-ów zobowiązań związanych z realizacją przedmiotu umowy będzie traktowane jako niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązań związanych z realizacją umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

4. Wykonawca może powierzyć wykonanie obowiązków umownych podwykonawcy/-om w trakcie realizacji przedmiotu umowy. W takim przypadku uprzednio Wykonawca przedstawi Zmawiającemu swoje oświadczenie potwierdzające brak podstaw wykluczenia – wobec tego podmiotu – wskazanych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia w postępowaniu, o którym mowa w preambule. Jeżeli Zmawiający stwierdzi, że wobec danego podwykonawcy zachodzą podstawy wykluczenia wskazane w specyfikacji istotnych warunków zamówienia w postępowaniu, o którym mowa w preambule, wówczas Wykonawca zobowiązany jest zastąpić tego podwykonawcę lub zrezygnować z powierzenia wykonania części zamówienia podwykonawcy. Ust. 3 stosuje się odpowiednio. Wykaz ww. podmiotów oraz części zamówienia, które wykonają zostanie wprowadzony do umowy aneksem.
5. *W przypadku, gdy Wykonawca składając ofertę w postępowaniu, o którym mowa w preambule umowy, polegał będzie na zdolności technicznej i/lub zawodowej innych podmiotów na zasadach określonych w art. 22a ustawy Prawo zamówień publicznych, Wykonawca zobowiązany jest do wykonywania zamówienia z udziałem tych podmiotów. Podmioty te wykonywać będą następujące części zamówienia (wskazanie podmiotu i części zamówienia, którą wykona ten podmiot):*
  - 1) .....
  - 2) .....
6. Wykonawca ma prawo do zmiany podmiotów, o których mowa w ust. 2, 4 i 5 lub rezygnacji z wykonywania przez te podmioty części zamówienia. W przypadku powierzenia wykonania obowiązków umownych nowemu podwykonawcy stosuje się odpowiednio zasady opisane w ust. 4.
7. *W przypadku zmiany podmiotów, o których mowa w ust. 5 lub rezygnacji z wykonywania przez te podmioty części zamówienia, Wykonawca wykaże (przedkładając odpowiednie dokumenty, analogiczne do wymaganych w ogłoszeniu o zamówieniu w postępowaniu, o którym mowa w preambule), że nowe podmioty lub sam Wykonawca posiadają zdolności techniczne i/lub zawodowe w zakresie nie mniejszym niż określone w warunkach udziału w postępowaniu, o którym mowa w preambule. Ust. 3 stosuje się odpowiednio. Wykaz ww. podmiotów oraz części zamówienia, które wykonają, zostanie wprowadzony do umowy aneksem.*
8. Wykonawca oświadcza, iż przedmiot umowy wykonywany będzie przez osoby wskazane w ofercie, tj.:  
Panią/Pana..... – Kierownika Projektu  
Panią/Pana..... – Członek Zespołu  
Panią/Pana..... – Członek Zespołu
9. Zmiana osoby pełniącej obowiązki wskazane w ust. 8 niniejszego paragrafu, wymaga sporządzenia stosownego aneksu do niniejszej umowy i jest możliwa pod warunkiem posiadania przez osobę zastępującą, co najmniej takich samych kwalifikacji jak osoba pierwotnie pełniąca dane obowiązki. Wykonawca zobowiązany jest do udokumentowania wykształcenia, wiedzy i doświadczenia nowych osób, które nie mogą być niższe niż wymagane w warunkach udziału w postępowaniu, o którym mowa w preambule, a nowe osoby uzyskałyby w kryterium kwalifikacje zawodowe osób wyznaczonych do realizacji zamówienia liczbę punktów, nie mniejszą niż otrzymały zastępowane osoby. Wykonawca przedłoży w takim wypadku Zamawiającemu oświadczenie tej osoby o przyjęciu na siebie obowiązków zastępowanej osoby. Zmiana taka nie stanowi istotnej zmiany umowy w stosunku do jej treści.
10. Zamawiający wymaga zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez Wykonawcę lub podwykonawcę w trakcie realizacji zamówienia osób, które będą wykonywały w ramach przedmiotu zamówienia czynności przygotowania i opracowania części utworu,

- wskazanych w rozdziale I. ust. 2: pkt 1, pkt 2, pkt 3 lit. a, b, d oraz lit. e załącznika nr 1 do umowy.
11. W trakcie realizacji zamówienia Zamawiający uprawniony jest do wykonywania czynności kontrolnych wobec Wykonawcy lub podwykonawcy odnośnie spełniania przez Wykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane w ust. 10 czynności. Zamawiający uprawniony jest w szczególności do:
    - 1) żądania oświadczeń i dokumentów w zakresie potwierdzenia spełniania ww. wymogów i dokonywania ich oceny,
    - 2) żądania wyjaśnień w przypadku wątpliwości w zakresie potwierdzenia spełniania ww. wymogów.
    - 3) przeprowadzenia kontroli na miejscu wykonywania świadczeń.
  12. W trakcie realizacji zamówienia na każde wezwanie Zamawiającego w wyznaczonym w tym wezwaniu terminie Wykonawca przedłoży Zamawiającemu wskazane poniżej dowody w celu potwierdzenia spełnienia wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez Wykonawcę lub podwykonawcę osób wykonujących wskazane w ust. 10 czynności w trakcie realizacji zamówienia:
    - 1) oświadczenie Wykonawcy lub podwykonawcy o zatrudnieniu na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności, których dotyczy wezwanie Zamawiającego. Oświadczenie to powinno zawierać w szczególności: dokładne określenie podmiotu składającego oświadczenie, datę złożenia oświadczenia, wskazanie, że objęte wezwaniem czynności wykonują osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę, wraz z określeniem liczby tych osób, imion i nazwisk tych osób, rodzaju umowy o pracę i wymiaru etatu oraz podpis osoby uprawnionej do złożenia oświadczenia w imieniu Wykonawcy lub podwykonawcy lub
    - 2) poświadczoną za zgodność z oryginałem odpowiednio przez Wykonawcę lub podwykonawcę kopie umów o pracę osób wykonujących w trakcie realizacji zamówienia czynności, których dotyczy ww. oświadczenie Wykonawcy lub podwykonawcy (wraz z dokumentem regulującym zakres obowiązków, jeżeli został sporządzony). Kopie umów powinny zostać zanonimizowane w sposób zapewniający ochronę danych osobowych pracowników, zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych (tj. w szczególności bez adresów, nr PESEL pracowników). Imię i nazwisko pracownika nie podlega anonimizacji. Informacje takie jak: data zawarcia umowy, rodzaj umowy o pracę i wymiar etatu powinny być możliwe do zidentyfikowania.
    - 3) zaświadczenie właściwego oddziału ZUS, potwierdzające opłacanie przez Wykonawcę lub podwykonawcę składek na ubezpieczenia społeczne i zdrowotne z tytułu zatrudnienia na podstawie umów o pracę za ostatni okres rozliczeniowy lub
    - 4) poświadczoną za zgodność z oryginałem odpowiednio przez Wykonawcę lub podwykonawcę kopię dowodu potwierdzającego zgłoszenie pracownika przez pracodawcę do ubezpieczeń, zanonimizowaną w sposób zapewniający ochronę danych osobowych pracowników, zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych Imię i nazwisko pracownika nie podlega anonimizacji.
  13. Niezłożenie przez Wykonawcę w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie żądanych przez Zamawiającego dowodów w celu potwierdzenia spełnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę traktowane będzie jako niespełnienie przez Wykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane powyżej w ust. 10 czynności.
  14. W przypadku uzasadnionych wątpliwości, co do przestrzegania prawa pracy przez Wykonawcę lub podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.

§ 8

1. Wykonawcy za wykonanie utworu określonego w § 1 oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych, o których mowa w § 6 oraz zobowiązania wynikającego z § 4 przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie brutto ..... zł (słownie złotych:.....), w tym stawka podatku VAT .....%.
2. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 nastąpi w trzech transzach, w tym po wykonaniu:
  - 1) etapu pierwszego (20% wynagrodzenia wskazanego w ust. 1) – ..... zł brutto (słownie złotych: .....)
  - 2) etapu drugiego (40% wynagrodzenia wskazanego w ust. 1) – ..... zł brutto (słownie złotych: .....)
  - 3) etapu trzeciego (40% wynagrodzenia wskazanego w ust. 1) – ..... zł brutto (słownie złotych: .....).
3. Wykonawca w terminie do 7 dni od podpisania każdego z Protokołów odbioru przedłoży prawidłowo sporządzone faktury wystawione na Gmina Miejska Kraków, pl. Wszystkich Świętych 3-4, (31-004) Kraków, NIP: 676 101 37 17, jednostka odbierająca: Urząd Miasta Krakowa – Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pl. Wszystkich Świętych 11, (31-004) Kraków z zastrzeżeniem, iż za wykonanie etapu pierwszego i trzeciego utworu nie później niż do 16 grudnia danego roku.
4. Wykonawca może wystawić i wysłać do Zamawiającego ustrukturyzowaną fakturę elektroniczną za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF).
5. Zamawiający zobowiązany jest do odbierania od wykonawcy ustrukturyzowanych faktur elektronicznych przesłanych za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF).
6. Do wysyłania ustrukturyzowanych faktur elektronicznych Wykonawca wykorzystuje własne konto na Platformie Elektronicznego Fakturowania (PEF).
7. Prawidłowo wystawiona ustrukturyzowana faktura elektroniczna powinna zawierać następujące dane Zamawiającego:

NABYWCA:  
Nazwa kontrahenta: Gmina Miejska Kraków  
NIP: 6761013717  
Typ numeru PEPPOL: GLN  
Numer PEPPOL: 5907662634299  
Adres: Plac Wszystkich Świętych 3-4, 31-004 Kraków

ODBIORCA:  
Urząd Miasta Krakowa – Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Adres: Plac Wszystkich Świętych 11; 31-004 Kraków
8. Terminem otrzymania ustrukturyzowanej faktury elektronicznej jest data dostępności faktury w Platformie Elektronicznego Fakturowania (PEF) dla Zamawiającego potwierdzona otrzymaną wiadomością e-mail.
9. Zamawiający nie wyraża zgody na przekazywanie przez Wykonawcę dokumentów elektronicznych innych niż ustrukturyzowana faktura elektroniczna za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF).
10. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie do 30 dni po przedłożeniu prawidłowej faktury wraz z protokołem odbioru, o którym mowa w § 3 ust. 1 przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy ..... z zastrzeżeniem, iż za wykonanie etapu pierwszego i trzeciego utworu płatność nastąpi do 27 grudnia danego roku.

11. Gmina Miejska Kraków jest podatnikiem podatku VAT, NIP: 676-101-37-17, REGON: 351554353.
12. Wykonawca jest/nie jest podatnikiem podatku VAT, NIP....., REGON.....
13. Środki finansowe na realizację zaciągniętego zobowiązania finansowego:
  - 1) na realizację pierwszego etapu ujęte są w planie finansowym Urzędu Miasta Krakowa na rok 2019, dz. 921, rozdz. 92120, § 4300, GWSMK zad. Nr KD/PKM/06 – Parki Kulturowe/Realizacja zadań związanych z tworzeniem i funkcjonowaniem parków kulturowych;
  - 2) na realizację drugiego i trzeciego etapu zostaną ujęte w planie finansowym Urzędu Miasta Krakowa na rok 2020, dz. 921, rozdz. 92120, § 4300, GWSMK zad. Nr KD/PKM/06 – Parki Kulturowe/Realizacja zadań związanych z tworzeniem i funkcjonowaniem parków kulturowych na podstawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Krakowa, zgodnie z załącznikiem nr 2, Zadanie 1.3.1.69 Realizacja zadań związanych z tworzeniem i funkcjonowaniem parków kulturowych; cel: Tworzenie parków kulturowych i zapewnienie ich funkcjonowania.
14. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
15. Przeniesienie na osobę trzecią wierzytelności wynikających z niniejszej umowy wymaga zgody Prezydenta Miasta Krakowa wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.

## § 9

1. Zamawiający może w całości lub w części odstąpić od umowy:
  - 1) w razie uchybienia przez Wykonawcę terminowi wydania poszczególnych etapów – w terminie do 30 dni od dnia wystąpienia uchybienia;
  - 2) w razie nieusunięcia albo nieskutecznego usunięcia zgłoszonych wad lub błędów utworu, o których mowa w § 3 ust. 3 umowy – w terminie do 30 dni od dnia w którym bezskutecznie upłyne termin oznaczony w § 3 ust. 3 umowy;
  - 3) w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa Państwa lub bezpieczeństwu publicznemu – w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie jedynie za wykonaną pracę.
  - 4) w przypadku, gdy Wykonawca pomimo wezwania do należytego wykonania zamówienia z udziałem osób wymienionych w § 7 ust. 8, realizuje tę umowę z naruszeniem przywołanego zapisu przez okres dłuższy niż 21 dni.
2. W przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy Zamawiający ma prawo:
  - 1) zachować utwór wykonany przez Wykonawcę i kontynuować prace w oparciu o to opracowanie,
  - 2) usunąć wady utworu na koszt Wykonawcy.
3. W przypadku odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze Stron, Zamawiający może dokonać odbioru możliwej do wyodrębnienia części przedmiotu umowy wykonanej przez Wykonawcę do dnia odstąpienia. Oceny stopnia zaawansowania prac dokona Komisja Odbioru składająca się z przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy. Komisja Odbioru na podstawie ustalonego stopnia zaawansowania prac określi wysokość wynagrodzenia należnego Wykonawcy za wykonaną część Przedmiotu umowy.
4. W przypadku określonym w ust. 1 i ust. 2 niniejszego paragrafu, Wykonawca przenosi na Zamawiającego, z chwilą odbioru części Przedmiotu umowy autorskie prawa majątkowe



do odebranej części Przedmiotu umowy na polach eksploatacji opisanych w § 6 niniejszej umowy.

5. W przypadku określonym w ust. 1 i ust. 2 niniejszego paragrafu, Wykonawca wyraża zgodę na opracowanie, dokonywanie zmian i dokończenie odebranej przez Zamawiającego części Przedmiotu umowy przez innego wykonawcę. W takim przypadku Wykonawca zezwala Zamawiającemu na rozpowszechnianie i korzystanie z powstałej w ten sposób dokumentacji projektowej.
6. Odstąpienie od umowy musi nastąpić w formie pisemnej i musi zawierać uzasadnienie.
7. W przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z przyczyn niezależnych od Zamawiającego, Wykonawcy nie przysługuje zwrot nakładów poniesionych przez niego za część umowy wykonaną od dnia odstąpienia od umowy.
8. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy przez cały okres jej obowiązywania, tj. do 14 stycznia 2021 r.

## § 10

Strony ustalają kary umowne w następujących wypadkach i wysokościach:

1. Za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przez Wykonawcę przedmiotu umowy określonego w § 1 niniejszej umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 15% wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 8 ust.1.
2. W przypadku opóźnienia wykonania dzieła w stosunku do terminów określonych w § 2 Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,14% wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 8 ust. 1, za każdy dzień opóźnienia.
3. W razie opóźnienia w usunięciu wady utworu stwierdzonej w trakcie odbioru – w wysokości 0,1% wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 8 ust. 1 umowy za każdy dzień opóźnienia w usunięciu wady, liczony od dnia upływu wyznaczonego terminu na ich usunięcie.
4. W przypadku niezłożenia przez Wykonawcę w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie żądanych przez Zamawiającego dowodów, o których mowa w § 7 ust. 12 umowy, Zamawiający naliczy każdorazowo karę umowną w wysokości 500,00 zł (pięćset złotych 00/100), za każdy przypadek.
5. Za odstąpienie od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 8 ust.1.
6. W przypadku, gdy czynności zastrzeżone dla osób wskazanych w § 7 ust. 8, będzie wykonywała inna osoba, niż zaakceptowana przez Zamawiającego, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5 % wynagrodzenia określonego w § 8 ust. 1 niniejszej umowy (za każdą osobę i każdy stwierdzony przypadek).
7. Zamawiający ma prawo potrącenia przysługującej mu wierzytelności z tytułu kary umownej z każdą wierzytelnością Wykonawcy wobec Zamawiającego, w tym z wierzytelnością z tytułu wynagrodzenia/ceny, bez potrzeby uprzedniego wzywania Wykonawcy do zapłaty a Wykonawca wyraża na o zgodę. Strony ustalają, że w takiej sytuacji wierzytelność Zamawiającego z tytułu kary umownej będzie wymagalna z chwilą złożenia Wykonawcy przez Zamawiającego oświadczenia o potrąceniu.
8. Zamawiający obciąży Wykonawcę karą umowną w wysokości 500 zł, wystawiając notę obciążeniową, każdorazowo w przypadku:
  - 1) opóźnienia przy udzieleniu informacji i wyjaśnień, w stosunku do terminu, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt 2;
  - 2) jeżeli Wykonawca nie udzieli informacji i wyjaśnień w terminie, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt 2 lub gdy poprawione lub uzupełnione informacje i wyjaśnienia,

udzielone na wezwanie Zamawiającego, o którym mowa w § 4 ust. 3 nadal nie spełniają warunków o których mowa w § 4 ust. 2 pkt 1.

9. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wysokość kary umownej zastrzeżonej w umowie, a także dochodzenia wszelkich kar umownych, również po odstąpieniu od umowy.

## § 11

1. Dopuszczalne są zmiany postanowień umowy w zakresie określonym w art. 144 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych.
2. Zamawiający przewiduje możliwość zmian umowy, które mogą dotyczyć w szczególności następujących przypadków:
  - 1) zmiany postanowień umowy w przypadku zmiany przepisów prawnych istotnych dla realizacji przedmiotu umowy, w tym m.in. przewiduje się możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia w przypadku zmiany:
    - a) stawki podatku od towarów i usług,
    - b) wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów ustawy z dnia 10 października 2002 roku o minimalnym wynagrodzeniu za pracę,
    - c) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne,
    - d) zasad gromadzenia i wysokości wpłat do pracowniczych planów kapitałowych, o których mowa w ustawie z 4 października 2018 r. o pracowniczych planach kapitałowych,– jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę, na zasadach określonych w umowie,
  - 2) zmiany, w tym wydłużenie, terminu wykonania przedmiotu umowy w związku z:
    - a) koniecznością usunięcia błędów lub wprowadzenia zmian w projekcie planu ochrony, jeżeli konieczność ta wynika z okoliczności, których Zamawiający nie mógł przewidzieć w momencie zawarcia umowy,
    - b) koniecznością wykonania zamówień dodatkowych niezbędnych do prawidłowego wykonania zamówienia podstawowego lub innych zamówień powiązanych, których udzielenie i wykonanie stało się konieczne lub celowe i które mają wpływ na termin realizacji niniejszej umowy,
    - c) działaniem siły wyższej (np. klęski żywiołowe, strajki generalne lub lokalne) mającej bezpośredni wpływ na terminowość wykonywania robót,
    - d) wystąpieniem niezależnych od Wykonawcy przyczyn technologicznych wpływającymi na realizację przedmiotu umowy i przyjęte rozwiązania technologiczne,
    - e) wystąpieniem okoliczności, których strony umowy nie były w stanie przewidzieć pomimo zachowania należytej staranności,
    - f) zaistnieniem innych okoliczności niezależnych od Wykonawcy, a mających wpływ na termin realizacji umowy,
    - g) zmianą przepisów prawnych obowiązujących w dniu zawarcia umowy, mającą wpływ na realizację przedmiotu umowy,– pod warunkiem wyrażenia zgody przez Zamawiającego; termin realizacji umowy może ulec wydłużeniu o czas trwania okoliczności stanowiących przeszkodę w realizacji przedmiotu umowy (w tym o okres niezbędny do przywrócenia warunków umożliwiających właściwą i zgodną ze sztuką techniczną realizację prac);

- 3) zmiany trybu realizacji niniejszej umowy w sytuacji zmiany lub rezygnacji podmiotów, o których mowa w § 7 ust. 2, na warunkach opisanych w § 7 ust. 5 i 7.
- 4) innych zmian postanowień umowy związanych z zaistnieniem okoliczności, których nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy.
3. Zmiany treści umowy dopuszczone w ust. 2 pkt 1 lit. a, b, c i d mogą prowadzić do zmiany wysokości wynagrodzenia brutto Wykonawcy, określonego w § 8 ust. 1 i 2. W przypadku takiej zmiany, Zamawiający dopuszcza możliwość waloryzacji wynagrodzenia określonego w § 8 ust. 1 i 2 Umowy wyłącznie:
  - 1) na pisemny wniosek wykonawcy;
  - 2) w zakresie niezrealizowanej części zamówienia;
  - 3) w oparciu o wykazaną, odpowiednimi dokumentami i dowodami, wartość wzrostu kosztów wykonania zamówienia (kosztów pracy osób), i tylko w zakresie w jakim wykazany zostanie jej wpływ na wartość wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 8 ust. 1 i 2;
  - 4) najwcześniej od dnia wejścia w życie zmienionych przepisów, o ile wniosek wraz z dowodami zostanie złożony Zamawiającemu w terminie do 30 dni przed dniem wejścia w życie przepisów stanowiących podstawę zmiany. Nie dochowanie tego warunku spowoduje zmianę wynagrodzenia w terminie 30 dni od dnia złożenia wniosku wraz z dowodami.
4. Każdorazowo zmiana umowy może nastąpić wyłącznie na podstawie aneksu sporządzonego w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Zmiana umowy, jej uzupełnienie, rozwiązanie, odstąpienie lub wypowiedzenie wymaga zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

## §12

1. Strony zobowiązują się do zachowania w tajemnicy wobec osób trzecich informacji poufnych oraz do niewykorzystywania informacji poufnych dla celów innych aniżeli służące realizacji przedmiotu umowy.
2. Za informacje poufne rozumie się wszelkie informacje lub materiały dotyczące Strony, stanowiące tajemnice prawem chronione, w tym informacje chronione na podstawie obowiązujących w Polsce przepisów o ochronie danych osobowych i przepisów o ochronie informacji niejawnych, a także informacje powzięte lub otrzymane przez jedną Stronę od drugiej Strony w związku z wykonywaniem lub przy okazji wykonywania przedmiotu umowy, w stosunku do których Strona przekazująca zastrzegła ich poufny charakter.
3. Obowiązek ochrony informacji poufnych spoczywa na Stronie niezależnie od formy ich przekazania przez drugą Stronę (w tym w formie przekazu ustnego, dokumentu papierowego lub zapisu elektronicznego).
4. Obowiązek zachowania poufności nie dotyczy informacji, których ujawnienie jest wymagane przez powszechnie obowiązujące przepisy prawa lub które są powszechnie znane lub zostały podane do publicznej wiadomości przez Stronę uprawnioną lub za jej zezwoleniem.
5. Wykonawca nie będzie sporządzać kopii informacji poufnych Gminy, z wyjątkiem kopii niezbędnych do realizacji przedmiotu umowy. Wszelkie wykonane kopie będą określone jako należące do Gminy.
6. Wykonawca nie będzie podejmował czynności mających na celu uzyskanie informacji poufnych Gminy, innych aniżeli udostępnione przez Gminę, w celu realizacji przedmiotu umowy.

7. Wykonawca może ujawnić informacje poufne Gminy osobie trzeciej wyłącznie po uzyskaniu uprzedniej zgody Gminy, wyrażonej na piśmie.
8. Wykonawca, po wykonaniu przedmiotu umowy, z dniem odbioru końcowego, zobowiązany jest do zwrotu wszystkich informacji poufnych Gminie, w tym sporządzonych kopii informacji poufnych Gminy.
9. Obowiązek zachowania w tajemnicy informacji poufnych spoczywa na Wykonawcy także przez 5 lat po wygaśnięciu umowy, niezależnie od przyczyn wygaśnięcia.
10. Realizacja zobowiązań wynikających z postanowień niniejszego paragrafu wymaga od Wykonawcy zachowania należytej staranności, uwzględniającej profesjonalny charakter działania Wykonawcy. Wykonawca jest w pełni odpowiedzialny za każdą szkodę poniesioną przez Gminę w związku z naruszeniem przez Wykonawcę postanowień niniejszego paragrafu.
11. Naruszenie przez Wykonawcę obowiązków określonych w niniejszym paragrafie będzie traktowane jako ważny powód wypowiedzenia przez Gminę umowy.

### § 13

1. W sprawach nieuregulowanych w umowie zastosowanie mają przepisy:
  - 1) ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeks cywilny (Dz. U. z 2019 roku, poz. 1145),
  - 2) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 roku, poz. 1986 ze zmianami),
  - 3) ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 roku, poz. 1231).
2. Przed wystąpieniem na drogę sądową Strony ustalają obligatoryjny tryb postępowania polubownego, polegający w szczególności na konieczności sprecyzowania zarzutów wobec drugiej Strony na piśmie. Druga Strona ma obowiązek udzielenia pisemnej odpowiedzi na pisemne zarzuty Strony. Brak odpowiedzi, w terminie 14 dni lub odmowa udzielenia odpowiedzi daje podstawę do wystąpienia na drogę sądową.
3. Spory mogące wyniknąć w trakcie wykonywania umowy strony podają rozstrzygnięciu sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.

### § 14

Umowę na sporządzenie projektu planu ochrony Parku Kulturowego Kazimierz ze Stradomiem pn. „Plan ochrony Parku Kulturowego Kazimierz ze Stradomiem w Krakowie” spisano w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Zamawiającego (Gminy Miejskiej Kraków) i jeden dla Wykonawcy (...).

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**